Anmeldung zum Eignungsverfahren für den dreisemestrigen Masterstudiengang Regie - Musiktheater und Schauspiel (Master of Arts*) für das Wintersemester 2018
Bayerische Theaterakademie August Everding/Hochschule für Musik und Theater München

PERSÖNLICHE DATEN **FAMILIENNAME:**_____

Vorname(n):_____ Geburtsdatum:_____ Alter:_____

Geburtsort: _____ Nationalität: _____

ANSCHRIFT:

Straße: _____

Land/PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

Hier bitte Passfoto einkleben

AUSBILDUNG

Sind Sie derzeit an einer deutschen oder ausländischen Hochschule immatrikuliert?

❑**Nein** ❑**Ja**, ich studiere im Studiengang/in den Studiengängen _____

_____

an der Hochschule_____

Voraussichtlicher Studienabschluss mit der Abschlussbezeichnung ❑B.A. ❑M.A. ❑Diplom ❑Artist Diploma ❑Lehramt ❑_____ zum Winter-/Sommersemester _____

Haben Sie bereits einen Hochschulabschluss erworben?

❑**Nein** ❑**Ja**

Erster Hochschulabschluss (❑B.A. ❑Diplom ❑Artist Diploma ❑Lehramt ❑_____) im Studiengang/in den

Studiengängen _____

an der Hochschule _____ (erworbene ECTS-Punkte:____)

Evtl. **weiterer Hochschulabschluss** (❑B.A. ❑M.A. ❑Diplom ❑Artist Diploma ❑Lehramt ❑_____) im Studien-

gang/in den Studiengängen _____

an der Hochschule _____ (erworbene ECTS-Punkte:____)

Haben Sie bereits an einer Eignungsprüfung/einem Eignungsverfahren im Studienfach Regie an der Bayerischen Theaterakademie August Everding teilgenommen? ❑Nein ❑Ja Wenn ja, wie oft?_____

Anmeldeschluss: 13. Mai 2018

Die Anmeldung zum Eignungsverfahren kann nur berücksichtigt werden, wenn alle erforderlichen Unterlagen beigefügt sind. Unvollständige oder verspätet eingegangene Anmeldungen werden nicht berücksichtigt. Bitte reichen Sie keine beglaubigten Kopien ein, da die Unterlagen nicht zurückgesandt werden.

–

EIGNUNGSVERFAHREN REGIE (M.A.)
Prinzregentenplatz 12
D 81675 München
Tel.: 089/ 2185-2847, Fax: 089/ 2185-2943

DIESES FELD NICHT BESCHRIFTEN

Bewerbernummer:_____

Mit der Anmeldung sind einzureichen:

❑ tabellarischer Lebenslauf (evtl. auf der Rückseite)

❑ einen kurzen Aufsatz (maximal eine maschinengeschriebene DIN A4 – Seite; Schriftgröße 12 Punkt), aus dem hervorgeht, aufgrund welcher spezifischen Kenntnisse, Interessen und Begabungen Sie sich für den Masterstudiengang Regie – Musiktheater und Schauspiel besonders geeignet halten.

❑ eine filmische Dokumentation (DVD) eines eigenen Theaterprojekts (Regie oder vergleichbare Position).

❑ Schriftliche Erläuterung (ca. 10000 Zeichen) des konzeptionellen Ansatzes des auf DVD dokumentierten Theaterprojekts.

❑ Konzeption eines noch nicht realisierten Theaterprojekts: Hierbei kann es sich um die Regiekonzeption eines Theatertextes (Schauspiel oder Musiktheater) wie auch Entwürfe anderer theatral-performativer Projekte handeln. Gegebenenfalls sind Originaltext und Strichfassung (der ausgewählten Szene) beizulegen; maximal drei maschinengeschriebene DIN A4 Seiten; Schriftgröße 12 Punkt.

Erläuterung+Konzept+Aufsatz+Lebenslauf UNBEDINGT per E-Mail bis zum 13.05.2018 – in eine EINZELNE pdf-Datei kopiert! – an: klaus.peinhaupt@theaterakademie.de

❑ eine schriftliche Erklärung, dass der eingereichte Aufsatz, die Erläuterung sowie die Regiekonzeption selbständig angefertigt wurden

❑ Kopie der Geburtsurkunde oder des Reisepasses oder des Personalausweises oder der Aufenthaltsgenehmigung

❑ ggf. Nachweis eines Hochschulabschluss oder gleichwertigen Abschluss aus dem Inland oder Ausland in den Bereichen Theater, Musik und bildender Kunst oder in verwandten Fächern

oder: Immatrikulationsbescheinigung der derzeitigen Hochschule sowie Notenbescheinigung über sämtliche bisher abgelegte Hochschulprüfungen

❑ Einzahlungsbeleg über 30,- € Eignungsprüfungsgebühr (Konto der Bayer. Theaterakademie Nr.: 11 90 31 5, Bankleitzahl: 700 500 00 (Bayerische Landesbank); BIC: BYLADEMM, IBAN: DE75700500000001190315) – Verwendungszweck: 7032 011 06-7 156501-9

Stand: 07.02.2017