

Masterstudiengang Musiktheater/Operngesang
Anmeldung für die Orientierungstage 10.01. bis 12.01.2019

Application Orientation Days January 10th – 12th 2019

Anmeldeschluss: 10. Dezember 2018 / Application deadline: December 10th, 2018

.....
Familienname/Surname

.....
Vorname/First name(s)

.....
Geburtsdatum/Date of Birth

.....
Wohnort/City

.....
Staatsangehörigkeit/Nationality

.....
Telefon/Mobile number

.....
E-mail/Email address

Stimmelage/Voice Type:

Haben Sie sich bereits an der Hochschule für Musik und Theater München einer Aufnahmeprüfung unterzogen oder waren Sie schon einmal zu einer Aufnahmeprüfung angemeldet?

Have you previously applied for or taken the entrance examination for vocal studies at the Hochschule für Musik und Theater München?

Ja/Yes

Nein/No

Falls ja/If yes:

Wann/when:

Studiengang/Department:

Bisherige Studien/Previous studies:

Wo/where:

Studiengang/Department:

Von/from

Bis/until

Abschluss/Degree:

Haben Sie Interesse, sich bereits 2019 zum Aufnahmeverfahren (13.-17.5.2019) anzumelden? Ja/Yes Nein/No

Are you interested in applying for the entrance examination 2019 (13.-17.5.2019)?

Anmeldung: bitte senden Sie dieses Formular, eine Kurzvita und eine Liste Ihres Arienrepertoires an:

Application: please send this form, a short CV and a list of studied arias to:

Theaterakademie August Everding
Studiengang Musiktheater/Operngesang
Prinzregentenplatz 12

D - 81675 München

musiktheater@theaterakademie.de

Oder per E-Mail/or per e-mail:

.....
Ort, Datum/Place, date

.....
Unterschrift/Signature

Während der Orientierungstage werden unterschiedliche Workshops organisiert, bei denen die Teilnehmer einen Einblick in die Arbeit und das Leben der Theaterakademie bekommen können: Masterclasses mit Gesangsprofessoren - Musikalische Ensemblearbeit und Korrepetition - Szenische Darstellung - Bewegung und Improvisation.

Es besteht die Möglichkeit, am 11.01.2019 unsere Produktion „Così fan tutte“ mit dem Münchener Kammerorchester unter Clemens Schuldt im Prinzregententheater zu erleben. Die Teilnahme an den Orientierungstagen ist kostenlos. Der Teilnehmer organisiert seine Reise und Unterkunft selbst. Bis 21.12.18 erfolgt die schriftliche Einladung zur Teilnahme.

During Orientation Days participants will experience the life at the Theaterakademie: masterclasses, workshops in scenic-musical performance and several trainings with our voice professors and tutors. You will also have the chance to see our major production „Così fan tutte“ on January 11th 2019 with the Münchener Kammerorchester and Clemens Schuldt at Prinzregententheater. The Orientation Days are free, participants will organize travel and accommodation on own terms. The confirmation of your participation will be sent by December 21st 2018.

Datenschutz- Hinweis: Ihre persönlichen Daten werden vertraulich behandelt und im Rahmen der datenschutzrechtlichen Bestimmungen für Verwaltungszwecke der Hochschule gespeichert und weiterverarbeitet. *Personal data will be kept confidential and are used for internal purposes only.*